

المكتبة الرقمية للأطفال

كامل كيلاني

بدر البدر



مكتبة علي بن صالح الرقمية

كامل كيلاني



بَذْرُ البُذُورِ

قصص عالمية للأطفال

1948



كتب اونلاين
للأطفال

مكتبة علي بن صالح الرقمية

بَدْرُ الْبُدُورِ

(١) مَحْمُودَةُ الْخِصَالِ

نَشَأَتْ «بَدْرُ الْبُدُورِ» يَتِيمَةً فَقِيرَةً، فَقَدْ مَاتَ أَبُوهَا وَهِيَ طِفْلَةٌ. وَكَانَ أَبُوهَا كَرِيمَ الْخُلُقِ، طَيِّبَ الْقَلْبِ، صَافِي النَّفْسِ؛ فَوَرِثَتْ مِنْهُ هَذِهِ الْخِصَالَ الْمَحْمُودَةَ.

وَقَدْ أَحَبَّهَا النَّاسُ لَوَدَاعَتِهَا وَأَمَانَتِهَا، وَصِدْقِهَا وَحُسْنِ أَدَبِهَا، وَكَانُوا يَضْرِبُونَ بِهَا الْمَثَلَ فِي صَفَاءِ النَّفْسِ، وَحُسْنِ الْخُلُقِ.

(٢) «شَمْسُ الشُّمُوسِ»

وَكَانَ لـ«بَدْرِ الْبُدُورِ» أُخْتُ أَكْبَرُ مِنْهَا سِنًّا، اسْمُهَا: «شَمْسُ الشُّمُوسِ».

وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا مِنَ الْمَنْزِلَةِ عِنْدَ النَّاسِ مَا كَانَ لِأُخْتِهَا، بَلْ إِنَّهُمْ يَكْرَهُونَهَا، وَيَضْرِبُونَ بِهَا الْمَثَلَ فِي سُوءِ الْخُلُقِ وَلُؤْمِ النَّفْسِ.

فَقَدْ كَانَتْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» مُتَعَجِّزَةً (مُتَكَبِّرَةً)، فَظَةً (قَاسِيَةً، سَيِّئَةَ الْخُلُقِ، خَشِينَةَ الْكَلَامِ)، غَلِيظَةَ الْقَلْبِ، وَلَمْ تَكُنْ مُؤَدَّبَةً فِي حَدِيثِهَا. وَقَدْ وَرِثَتْ هَذِهِ الْخِصَالَ الذَّمِيمَةَ مِنْ أُمِّهَا «الْثَّرِيَّا».

(٣) فِي الْبَيْتِ

وَكَانَتْ «الْثَّرِيَّا» تُحِبُّ بِنْتَهَا «شَمْسَ الشُّمُوسِ» حُبًّا شَدِيدًا؛ لِأَنَّهَا تُشَبِّهُهَا فِي الْفُضَاظَةِ (الْقَسْوَةِ

وَالْغِلَظَةِ) وَالْخُبْثِ، كَمَا كَانَتْ تَكْرَهُ بِنْتَهَا «بَدْرَ الْبُدُورِ» اللَّطِيفَةَ الْمُؤَدَّبَةَ.
وَقَدْ فُتِنَتْ بِحُبِّ «شَمْسِ الشُّمُوسِ»، بِمِقْدَارِ مَا فُتِنَتْ بِكُرِّهِ «بَدْرِ الْبُدُورِ».
وَلَا عَجَبَ، فَكُلُّ امْرِئٍ يَجِدُ نَفْسَهُ أَمِيلَ إِلَى مَنْ يُشَاكِلُهُ فِي الْخُلُقِ، وَيُمَاتِلُهُ فِي السُّلُوكِ.



«بَدْرُ الْبُدُورِ» تُؤَدِّي أَعْمَالَ الْبَيْتِ.

وَكَانَتْ «النُّرَيَّا» — مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ — لَا تُكَافُّ بِنْتَهَا «شَمْسَ الشُّمُوسِ» أَيَّ عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ
الْبَيْتِ الْكَثِيرَةِ، وَإِنَّمَا كَانَتْ تَأْمُرُ «بَدْرَ الْبُدُورِ» أَنْ تَقُومَ بِأَدَائِهَا وَحْدَهَا.
وَلَمْ تَكُنْ «بَدْرُ الْبُدُورِ» تَمْلِكُ إِلَّا أَنْ تَسْتَجِيبَ لِرَغْبَةِ أُمِّهَا، وَتُلَبِّيَ مَا تَطْلُبُهُ مِنْهَا، وَلِهَذَا لَمْ تَكُنْ

تَسْتَرِيحُ سَاعَةً وَاحِدَةً مِنَ النَّهَارِ، بَلْ لَقَدْ كَانَتْ تُمَضِّي فِي عَمَلِهَا بَعْضَ سَاعَاتِ اللَّيْلِ، إِذْ كَانَ عَلَيْهَا أَنْ تَطْبُخَ وَتَغْسِلَ وَتَكْنُسَ، وَعَلَيْهَا — فَوْقَ ذَلِكَ — أَنْ تَمْلَأَ الْجَرَّةَ الْكَبِيرَةَ مَاءً — عِدَّةَ مَرَّاتٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ — مِنْ بئرٍ بَعِيدَةٍ عَنِ الْبَيْتِ.

أَتَعْرِفُ الْجَرَّةَ أَيُّهَا الطِّفْلُ الْعَزِيزُ؟

الْجَرَّةُ هِيَ: إِنَاءٌ مِنْ خَزَفٍ لَهُ بَطْنٌ كَبِيرٌ وَعُرْوَتَانِ (مِقْبَضَانِ، أَوْ: أُذُنَانِ)، وَقَمٌّ وَاسِعٌ.

(٤) الْعَفْرِيتَةُ الْعَجُوزُ

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ ذَهَبَتْ «بَذْرُ الْبُذُورِ» لَتَمْلَأَ الْجَرَّةَ مِنَ الْبِئْرِ كَعَادَتِهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ. وَلَمْ تَكَدْ تَمْلَأُ جَرَّتَهَا، حَتَّى اعْتَزَصَتْ طَرِيقَهَا امْرَأَةٌ عَجُوزٌ فَقِيرَةٌ فَاسْتَوْفَفَتْهَا، وَقَالَتْ لَهَا فِي مَسْكَنَةٍ: «إِنِّي عَطَشِي يَا بَنِيَّةُ، فَهَلْ لَكَ أَنْ تَسْقِيَنِي مِنْ مَائِكَ؟»

فَابْتَسَمَتْ «بَذْرُ الْبُذُورِ»، وَحَبَّتِ الْعَجُوزَ (سَلَّمَتْ عَلَيْهَا) — فِي آدَبٍ — وَقَالَتْ لَهَا: «تَفَضَّلِي أَيُّهَا الْأُمُّ الْكَرِيمَةُ، وَاشْرَبِي مِنَ الْمَاءِ هَنِيئًا حَتَّى تَرْتَوِي.»

ثُمَّ أَمَالَتْ الْجَرَّةَ — وَهِيَ مُمَسِكَةٌ بِهَا بَيْنَ يَدَيْهَا — فَشَرِبَتِ الْعَجُوزُ حَتَّى ارْتَوَتْ، وَشَكَرَتِ الْفَتَاةَ عَلَى مَعْرِوفِهَا، وَحَسَنِ أَدَبِهَا.



«بَدْرُ الْبُدُورِ» تَسْقِي الْمَرْأَةُ الْعُجُوزَ.

فَقَالَتْ لَهَا الْفَتَاةُ مُتَأَدِّبَةً: «عَفُوا يَا سَيِّدَتِي، فَإِنَّا لَمْ أَفْعَلْ شَيْئًا أَسْتَحِقُّ عَلَيْهِ الشُّكْرَ، وَإِنِّي لَأَكُونُ سَعِيدَةً إِذَا اسْتَطَعْتُ أَنْ أُؤَدِّيَ إِلَيْكَ آيَةً مُسَاعِدَةً تَطْلُبُهَا مِنِّي، مَا دَامَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَقُومَ بِهَا.»

فَقَالَتْ لَهَا الْعُجُوزُ: «يَبْدُو لِي أَنَّكَ فَتَاةٌ طَيِّبَةُ الْقَلْبِ، رَاضِيَةٌ النَّفْسِ، سَمَحَةٌ الْخُلُقِ، وَأَنَّكَ تُؤَدِّينَ مَا تَرِيْنُهُ وَاجِبًا عَلَيْكَ حَقَّ الْإِدَاءِ.»

فَإِظْهَرَتْ الْفَتَاةُ حَجَلًا مِمَّا تَسْمَعُ مِنْ ثَنَاءِ الْعُجُوزِ، وَحُسْنِ تَقْدِيرِهَا، وَقَالَتْ لَهَا: «الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى تَوْفِيقِهِ لِي، إِذْ حَبَّبَ إِلَيَّ أَنْ أُؤَدِّيَ الْوَاجِبَ جُهْدِي، وَأَنْ أَعْمَلَ الْخَيْرَ مَا اسْتَطَعْتُ.»

(٥) حَقِيقَةُ الْعُجُوزِ

فَأُعْجِبَتِ الْعُجُوزُ بِأَدَبِ الْفَتَاةِ كُلِّ الْإِعْجَابِ، وَقَالَتْ لَهَا: «بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ أَيَّتُهَا الْفَتَاةُ الْكَرِيمَةُ النَّفْسِ. لَقَدْ أَعْجَبَنِي أَدَبُكَ، وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ أَحْسِنَ مُكَافَأَتَكَ عَلَى صَنِيعِكَ (مَعْرُوفِكَ)».

وَكَانَتْ هَذِهِ الْعُجُوزُ — لِحُسْنِ حَظِّ الْفَتَاةِ — عَفْرِيتَةً مِنَ الْجِنِّ، خَرَجَتْ فِي صُورَةِ امْرَأَةٍ عَجُوزٍ فَقِيرَةٍ، وَهِيَ مِنَ الْجِنِّيَّاتِ الطَّيِّبَاتِ، اللَّوَاتِي يَنْفِرْنَ مِنَ الشَّرِّ، وَيَكْرَهُنَّ الْأَذَى، وَلَا يُسَيِّئْنَ إِلَى أَحَدٍ.

وَقَدْ سَمِعَتِ النَّاسَ يَتَحَدَّثُونَ بِأَدَبِ «بَذْرِ الْبُذُورِ» وَحُسْنِ أَخْلَاقِهَا؛ فَخَرَجَتْ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ الْأَدَمِيَّةِ، وَوَقَفَتْ فِي طَرِيقِ الْفَتَاةِ، لِتَتَعَرَّفَ صِدْقَ مَا سَمِعَتْهُ مِنْ أَخْبَارِهَا ...

(٦) جَزَاءُ الْإِحْسَانِ

وَقَدْ قَالَتِ الْعُجُوزُ لِلْفَتَاةِ: «لَنْ تَلْفُظِي — بَعْدَ الْآنَ — كَلِمَةً إِلَّا سَقَطَ مِنْ فَمِكَ زَهْرَةٌ، أَوْ لُؤْلُؤَةٌ، أَوْ يَاقُوتَةٌ، أَوْ زُمْرُودَةٌ، أَوْ مَرْجَانَةٌ».

ثُمَّ تَرَكَتْهَا الْعُجُوزُ ...

وَلَمَّا عَادَتْ «بَذْرُ الْبُذُورِ» إِلَى بَيْتِهَا سَأَلَتْهَا أُمُّهَا غَاضِبَةً: «مَا الَّذِي أَخْرَكَ — فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ — أَيَّتُهَا الْبِنْتُ اللَّعُوبُ؟»



«بَذْرُ الْبُذُورِ» تَتَلَفَّظُ بِالزُّهُورِ وَالْجَوَاهِرِ.

فَقَالَتْ «بَذْرُ الْبُذُورِ» لِأُمِّهَا: «اصْفَحِي عَنِّي هَذِهِ الْمَرَّةَ..»
وَمَا كَادَتْ تُتِمُّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ، حَتَّى سَقَطَتْ مِنْ فَمِهَا زَهْرَةٌ، وَلَوْلُؤَةٌ، وَيَاقُوتَةٌ، وَزُرْمُودَةٌ، وَمَرْجَانَةٌ.
فَعَجِبَتْ أُمُّهَا «الثَّرِيًّا» مِمَّا رَأَتْ، وَسَأَلَتْ بِنْتَهَا «بَذْرُ الْبُذُورِ»، وَقَدْ اسْتَدَّتْ دَهْشَتُهَا: «كَيْفَ
سَقَطَتْ هَذِهِ اللَّالِئُ مِنْ فَمِكَ؟»

فَأَجَابَتْهَا الْفَتَاةُ: «لَسْتُ أَدْرِي. وَحَسْبُكَ مَا تَجِدِينَ مِنْ هَذِهِ الْجَوَاهِرِ الْغَوَالِي.»
فَقَالَتِ الْأُمُّ: «لَا بُدَّ أَنْ تُخْبِرِينِي بِحَقِيقَةِ الْأَمْرِ، فَإِنِّي أَرَى عَجَبًا، وَمَا أَظُنُّ أَنَّ ذَلِكَ حَدَثَ — مِنْ
قَبْلُ — لِإِنْسَانٍ، أَيْ إِنْسَانٍ!»

فَقَالَتِ الْفَتَاةُ: «سَافُصْ عَلَيْكَ — يَا أُمَّاهُ — كُلَّ مَا كَانَ.»
وَشَرَعَتِ الْفَتَاةُ تَقْصُ عَلَى أُمِّهَا كُلَّ مَا حَدَّثَ لَهَا مَعَ الْعِفْرِيتَةِ الْعُجُوزِ، وَكَانَ الزَّهْرُ وَالذُّرُّ
يَنْسَاقُطَانِ مِنْ فِيهَا، كُلَّمَا نَطَقَتْ كَلِمَةً مِنْ كَلِمَاتِهَا!

(٧) غَيْرَةُ «الثُّرَيَّا»

فَاغْتَاظَتِ «الثُّرَيَّا»، وَتَمَنَّتْ ذَلِكَ الْحَظَّ السَّعِيدَ لِبِنْتِهَا «شَمْسِ الشُّمُوسِ»، وَاشْتَدَّتْ غَيْرَتُهَا، فَقَالَتْ:
«أَرَأَيْتِ يَا «شَمْسِ الشُّمُوسِ»، مَا ظَفِرْتُ بِهِ أُخْتُكَ مِنَ الْحَظِّ السَّعِيدِ؟»
فَلَا تَتَأَخَّرِي — يَا حَبِيبَتِي — عَنِ الْخُرُوجِ بِجَرَّتِكَ؛ لَعَلَّ هَذِهِ الْعُجُوزَ تُلْقَاكِ، فَتَمْنَحَكَ (تُعْطِيكَ)
مِثْلَ مَا مَنَحَتْ أُخْتُكَ.

أَسْرِعِي بِالْخُرُوجِ فَوْرًا (حَالًا) إِلَى الْبَيْرِ، وَامْلِي جَرَّتَكَ مِنْهَا.
فَإِذَا سَأَلَتْكِ تِلْكَ الْعُجُوزُ أَنْ تَسْقِيَهَا مَاءً، فَلَا تَتَأَخَّرِي عَنْ تَلْبِيَةِ طَلِبِهَا (تَحْقِيقِ رَغْبَتِهَا)؛ لِتُكَافِئَكَ
عَلَى ذَلِكَ بِمِثْلِ مَا كَافَأَتْ أُخْتُكَ الصَّغِيرَةَ مِنْ قَبْلُ.

(٨) بَيْنَ الْعِفْرِيتَةِ وَ«شَمْسِ الشُّمُوسِ»

فَمَضَتْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» بِجَرَّتِهَا تَمْلَأُهَا مِنَ الْبَيْرِ، وَبَيْنَمَا هِيَ فِي طَرِيقِهَا، عَائِدَةً أَدْرَاجَهَا،
لَقِيَتْهَا سَيِّدَةٌ، يَدُلُّ مَظْهَرُهَا عَلَى أَنَّهَا ذَاتُ غِنَى وَثَرَاءٍ.

فَقَالَتِ السَّيِّدَةُ لِلْفَتَاةِ: «هَلْ لَكَ أَنْ تَسْقِيَنِي مِنْ مَائِكَ يَا فَتَاتِي؛ فَإِنِّي عَطَشَى؟»
وَلَمْ تَكُنْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» تَحْسَبُ (تَظُنُّ) أَنَّ الْعِفْرِيتَةَ الَّتِي لَقِيَتْ أُخْتَهَا قَدْ خَرَجَتْ هَذِهِ الْمَرَّةَ،
وَهِيَ فِي صُورَةِ سَيِّدَةٍ غَنِيَّةٍ.

فَأَجَابَتِ السَّيِّدَةُ، فِي احْتِقَارٍ وَفَظَاطَةٍ: «أَنَا لَا أَسْقِي أَحَدًا مِنْ جَرَّتِي. اذْهَبِي فَاشْرَبِي حَيْثُ شِئْتَ.»
ثُمَّ تَرَكَتِ السَّيِّدَةُ، وَسَارَتْ فِي طَرِيقِهَا سَاخِرَةً مِنْهَا (هَازِنَةً بِهَا).



«شَمْسُ الشُّمُوسِ» تَرْفُضُ سَقَى السَّيِّدَةِ.

(٩) انْتِقَامُ الْعَفْرِيتَةِ

فَعَضِبَتِ الْعَفْرِيتَةُ — لِمَا رَأَتْهُ مِنْ سُوءِ آدَبِ «شَمْسِ الشُّمُوسِ» — غَضَبًا شَدِيدًا، وَقَالَتْ لَهَا: «قَبَّحَكَ اللَّهُ أَيُّهَا الْخَبِيثَةُ الْجَرِيئَةُ. لَنْ تَلْفِظِي (لَنْ تَتَكَلَّمِي) — بَعْدَ الْآنَ — كَلِمَةً إِلَّا سَقَطَ مِنْ فَمِكَ ضَفْدَعٌ أَوْ ثُعْبَانٌ».

وَمَا كَادَتْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» تَعُودُ إِلَى بَيْتِهَا، حَتَّى سَأَلَتْهَا أُمُّهَا: «هَلْ قَابَلْتِكِ الْعَجُوزُ فِي طَرِيقِكَ؟»



«شَمْسُ الشُّمُوسِ» تَلْفُظُ ضَفَادِعَ وَتَعَابِيِنَ.

فَقَالَتْ لَهَا: «كَلَّا لَمْ تُقَابِلِي الْعَجُوزَ.»

وَمَا كَادَتْ تُنِمُ جُمْلَتَهَا، حَتَّى سَقَطَ مِنْ فَمِهَا ضَفَادِعُ وَتَعَابِيِنُ.

فَصَاحَتِ الْأُمُّ مَذْهُوشَةً مُتَحَسِّرَةً، وَقَدْ اشْتَدَّ رُغْبُهَا (زَادَ فَرَعُهَا وَخَوْفُهَا): «مَاذَا دَهَاكِ يَا بُنَيَّتِي؟ أَيْتَهُ نَكْبَةٌ أَصَابَتْكِ؟ قُصِّي عَلَيَّ مَا حَدَثَ!»

...

فَجَعَلَتْ الْفَتَاةُ تَبْكِي بُكَاءً شَدِيدًا، وَتَخْشَى أَنْ تَتَكَلَّمَ، فَتَسْقُطَ الضَّفَادِعُ وَالتَّعَابِينُ مِنْ فَمِهَا.
وَلَكِنْ أُمُّهَا دَفَعَتْهَا إِلَى الْكَلَامِ دَفْعًا، لِتَعْرِفَ مِنْهَا حَقِيقَةَ مَا أَصَابَهَا.
وَلَمْ تَجِدْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» بُدًّا مِنْ أَنْ تَحْكِيَ مَا جَرَى لَهَا، حِينَ لَقِيَتِ السَّيِّدَةَ الْغَنِيَّةَ، وَكَيْفَ
طَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تَسْقِيَهَا، فَأَبَتْ أَنْ تَسْتَجِيبَ لَهَا.
وَكَانَتِ الضَّفَادِعُ وَالتَّعَابِينُ تَتَسَاقُطُ مِنْ فَمِهَا، كُلَّمَا نَطَقَتْ بِكَلِمَةٍ.

(١٠) فِي الْغَابَةِ

وَإِذَا غَاطَتْ «الثُّرَيَّا» مِنْ «بَدْرِ الْبُذُورِ»، وَجَرَتْ خَلْفَهَا لِتَضْرِبَهَا.
فَقَالَتْ لَهَا الْفَتَاةُ: «مَا ذَنْبِي حَتَّى تَضْرِبَنِي؟»
فَأَجَابَتْهَا الْأُمُّ: «إِنَّكَ أَنْتِ سَبَبُ النُّكْبَةِ الَّتِي حَلَّتْ بِأُخْتِكَ «شَمْسُ الشُّمُوسِ». وَلَوْلَا أَنَّكَ أُغْرِيتَنِي
بِحِكَايَتِكَ مَعَ السَّيِّدَةِ الْعُجُوزِ الْفَقِيرَةِ، لَمَا أَشْرْتُ عَلَى أُخْتِكَ بِالْخُرُوجِ، وَلَيَسَّيْتَنِي لَمْ أَفْعَلْ!»
وَلَمْ تَسْتَطِعْ «بَدْرُ الْبُذُورِ» أَنْ تُقْنِعَ أُمُّهَا بِأَنَّهَا لَمْ تُرِدْ بِأُخْتِهَا أَدَى، وَلَمْ تَبْغِ الْإِسَاءَةَ إِلَيْهَا؛ فَاسْرَعَتْ
بِالْفِرَارِ مِنْ شِدَّةِ الضَّرْبِ، وَخَرَجَتْ مِنْ بَيْتِ أُمِّهَا هَائِمَةً عَلَى وَجْهِهَا.
وَمَا زَالَتْ تَجْرِي، حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى الْغَابَةِ، حَيْثُ وَقَفَتْ تَحْتَ شَجَرَةٍ، وَهِيَ تَبْكِي سُوءَ حَظِّهَا.

(١١) «بَدْرُ الْبُذُورِ» وَالْأَمِيرُ

وَكَانَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ «زَيْنُ الشَّابِ» — لِحُسْنِ حَظِّ الْفَتَاةِ — عَائِدًا مِنَ الصَّيْدِ، وَخَلْفَهُ جُنُودُهُ.
فَلَمَّا رَآهَا، وَهِيَ تَبْكِي، قَالَ لَهَا: «مَا يَحْزُنُكَ أَيُّهَا الْفَتَاةُ اللَّطِيفَةُ؟»
فَأَجَابَتْهُ قَائِلَةً: «إِنَّمَا أَبْكِي، لِأَنَّ أُمِّي تَضْرِبُنِي ضَرْبًا شَدِيدًا؛ فَلَمْ أَسْتَطِعِ الْبَقَاءَ فِي الْبَيْتِ، وَخَرَجْتُ
لَاذَةً بِالْفِرَارِ، وَلَا أَعْرِفُ لِي وَجْهَةً سِيرَ!»
وَمَا كَادَتْ تُتِمُّ كَلَامَهَا، حَتَّى تَنَازَلَ الدُّرُّ وَالزَّهْرُ (تَسَاقَطَا مُتَفَرِّقَيْنِ) مِنْ فَمِهَا.

فَعَجِبَ الْأَمِيرُ «زَيْنُ الشَّابِ» مِمَّا رَأَى وَسَأَلَهَا: «كَيْفَ سَقَطَ الدُّرُّ وَالزَّهْرُ مِنْ فَيْكِ (مِنْ فَمِكَ)،
أَيُّهَا الْفَتَاةُ؟»



«زَيْنُ الشَّابِ» يَنْظُرُ إِلَى «بَدْرِ الْبُذُورِ».

فَأَخْبَرَتْهُ بِقِصَّتِهَا كُلِّهَا، وَكَانَ الزَّهْرُ وَاللَّالِيُّ تَتَساقَطُ مِنْ فِيهَا كُلَّمَا لَفَظَتْ كَلِمَةً.
فَأَعْجَبَ الْأَمِيرُ بِمَا رَأَاهُ مِنْ حُسْنِ أَدْبِهَا، وَمَا تَوَسَّمَهُ مِنْ كَرَمِ أَخْلَاقِهَا، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «مَا
أَجْدَرَنِي بِأَنْ أَتَّخِذَ هَذِهِ الْفَتَاةَ النَّبِيلَةَ النَّفْسِ زَوْجَةً لِي، فَإِنَّ الْعِشْرَةَ مَعَهَا تَطِيبُ!»

وَعَرَضَ عَلَى «بَذْرِ الْبُدُورِ» أَنْ يَذْهَبَ بِهَا إِلَى قَصْرِهِ، لِتَكُونَ ضَيْفًا عِنْدَ أَهْلِهِ؛ فَقَبِلَتْ مَا عَرَضَهُ عَلَيْهَا مِنَ الضَّيْفَةِ، وَمَضَتْ مَعَهُ إِلَى الْقَصْرِ.

وَهُنَالِكَ قَدَّمَهَا إِلَى وَالِدَيْهِ، وَقَصَّ عَلَيْهِمَا مَا عَرَفَهُ مِنْ حِكَايَتِهَا؛ فَرَحَّبَ الْوَالِدَانِ بِمُقَامِهَا، وَقَبِلَا أَنْ يُضَيِّفَاها.

وَلَمَّا ذَكَرَ الْأَمِيرُ لَوَالِدَيْهِ رَغْبَتَهُ فِي الزَّوْاجِ بِهَا وَافَقَا عَلَيْهَا كُلَّ الْمُوَافَقَةِ.
وَتَزَوَّجَ الْأَمِيرُ «بَذَرَ الْبُدُورِ»، وَعَاشَا فِي صَفَاءٍ وَسُرُورٍ.

(١٢) عَاقِبَةُ الْإِسَاءَةِ

أَمَّا «شَمْسُ الشُّمُوسِ» فَقَدْ أَبْغَضَتْهَا أُمُّهَا (كَرِهَتْهَا)، وَلَمْ تُطِقْ مَعَهَا الْبَقَاءَ طَوِيلًا، بَعْدَ أَنْ مَلَأَتْ الْبَيْتَ ضَفَادِعَ وَتَعَابِينَ.

وَلَمْ تَلْبَثْ أُمُّهَا «الثَّرِيًّا» أَنْ طَرَدَتْهَا.

وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَحَدٌ أَنْ يُؤْوِيَهَا (يُسْكِنَهَا) فِي بَيْتِهِ خَوْفًا مِنَ الضَّفَادِعِ وَالتَّعَابِينَ الَّتِي كَانَتْ تَسْقُطُ مِنْ فِيهَا كُلَّمَا تَكَلَّمَتْ.

فَذَهَبَتْ «شَمْسُ الشُّمُوسِ» إِلَى الْغَابَةِ، حَيْثُ عَاشَتْ بَقِيَّةَ حَيَاتِهَا فِي عُزْلَةٍ عَنِ النَّاسِ.

وَهَكَذَا يَعِيشُ اللَّئِيمُ الشَّرِيرُ بَعِيدًا عَنِ عَطْفِ النَّاسِ وَحُبِّهِمْ، وَيَمُوتُ فَلَا يَأْسَفُ لِمَوْتِهِ أَحَدٌ:

«وَهَذَا الَّذِي — إِنْ عَاشَ — لَا يُعْتَنَى بِهِ وَإِنْ مَاتَ لَمْ يَحْزَنْ عَلَيْهِ أَقَارِبُهُ!»

يُجَابُ مِمَّا فِي هَذِهِ الْحِكَايَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

(س١) ماذا ورثت «بَذَرُ الْبُدُورِ» من أبيها؟

(س٢) ماذا ورثت «شَمْسُ الشُّمُوسِ» من أمِّها؟

(س٣) كيف كانت «الثَّرِيًّا» تُعَامِلُ ابْنَتَهَا «بَذَرَ الْبُدُورِ»؟ وكيف كانت تُعَامِلُ ابْنَتَهَا «شَمْسَ

الشُّمُوسِ؟

- (س٤) ماذا طلبت العَجُوزُ من «بَدْرِ البُدُورِ»؟ وكيف أجابت طلبها؟
- (س٥) ماذا كانت حقيقة العجوز؟ ولماذا قابلت «بدرَ البُدُورِ»؟
- (س٦) بماذا كُوفِئَتْ «بدرُ البُدُورِ» من العجوز؟ وماذا جرى وهى تُحدِّث أمَّها «الثُّرَيَّا»؟
- (س٧) ماذا تَمَنَّت «الثُّرَيَّا» لـ «شمسِ الشُّمُوسِ»؟ وماذا طلبت منها؟
- (س٨) كيف صنعت «شمسُ الشُّمُوسِ» مع المرأة التي لقيتها؟
- (س٩) كيف كان الانتقامُ من «شمسِ الشُّمُوسِ» وماذا حكَّتْ لأمِّها؟
- (س١٠) ماذا جرى بين الأمِّ وابنتها «بدرِ البُدُورِ»؟ وأين هربت؟
- (س١١) ماذا جرى بين «زَيْنِ الشَّبَابِ» و«بدرِ البُدُورِ»؟ وماذا كان مصيرها؟
- (س١٢) لماذا كان مصيرُ «شمسِ الشُّمُوسِ» أن تعيش في الغابة؟